



**CONFERENZA DELLE REGIONI E  
DELLE PROVINCE AUTONOME**



*Ministero*

*per i Beni e le Attività Culturali*

*Direzione Generale per i Beni Librari, gli istituti culturali ed il  
diritto d'autore*

**MODELLO DI ACCORDO TRA LA REGIONE .....E LA BIBLIOTECA.....  
.... PER LA REALIZZAZIONE DELL'ARCHIVIO DELLA PRODUZIONE  
EDITORIALE REGIONALE**

VISTA la legge 15 aprile 2004 n. 106 "Norme relative al deposito legale dei documenti di interesse culturale destinati all'uso pubblico" che prevede la costituzione degli archivi nazionale e regionale della produzione editoriale;

VISTO il DPR 3 maggio 2006 n. 252 "Regolamento recante norme in materia di deposito legale dei documenti di interesse culturale destinati all'uso pubblico" attuativo della citata legge 106/2004, che all'art. 4 specifica le modalità e i tempi per la costituzione degli "Archivi delle produzioni editoriali regionali";

CONSIDERATO che le norme sopra indicate si propongono il fine di raccogliere e conservare i documenti destinati all'uso pubblico della produzione editoriale italiana quali testimonianze della cultura e della vita sociale del Paese;

CONSIDERATI gli obiettivi di documentare la produzione editoriale a livello tanto nazionale quanto regionale e di offrire servizi bibliografici;

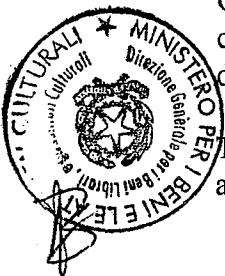
CONSIDERATA l'opportunità di rafforzare la collaborazione tra Stato e Regioni al fine di coordinare ruolo e attività degli istituti depositari nazionali e regionali con l'obiettivo di creare nel tempo un vero e proprio sistema del deposito legale;

CONSIDERATA, in attuazione del comma 5 del citato articolo 4, la possibilità per le Regioni di avvalersi di strutture statali ubicate nel proprio territorio, sulla base di un apposito accordo che disciplini le modalità attuative;

CONSIDERATO che la Biblioteca ..... (d'ora in poi "Biblioteca") ha costituito con i fondi acquisiti nel tempo, grazie alla precedente normativa, una raccolta di interesse storico da non interrompere in quanto garantisce la conservazione e la conoscenza per il presente e per il futuro delle opere edite sul territorio.

CONSIDERATO inoltre che la Biblioteca ..... annovera tra i propri fini la conservazione del patrimonio bibliografico ed è dotata della struttura organizzativa e delle professionalità necessarie per garantirla.

Tra la Regione ..... (d'ora in poi Regione) e il Ministero per i beni e le attività culturali si conviene quanto segue:



1. La Regione ..... svolge le seguenti attività:
- a. individua, ai fini della costituzione dell'archivio regionale della produzione editoriale nella Biblioteca ..... l'istituto depositario di una copia [o due copie a seconda delle situazioni] dei seguenti documenti, compresi tra quelli elencati nell'art. 4 della Legge 106/2004 .....
  - b. favorisce il raccordo a livello regionale con gli altri istituti depositari;
  - c. definisce, sulla base dell'allegato tecnico, parte integrante del presente accordo d'intesa con la biblioteca, le modalità di gestione dei documenti per quanto riguarda l'acquisizione, la conservazione, la catalogazione in SBN e l'organizzazione dei servizi, collaborando al reperimento di strumenti e risorse;
  - d. coopera con la Biblioteca nell'individuare i soggetti obbligati al deposito legale e la loro produzione editoriale al fine di rendere più agevole e completa la raccolta dei documenti editi sul territorio;
  - e. promuove, in collaborazione con la Biblioteca, la diffusione delle informazioni bibliografiche e la valorizzazione dei documenti pervenuti col deposito legale per favorirne l'accesso;
  - f. esercita le funzioni di tutela previste dal Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, 'Codice dei beni culturali e del paesaggio', in collaborazione con la Biblioteca, al fine di garantire la salvaguardia e la conservazione dei documenti sottoposti a deposito legale;
  - g. sanziona, a seguito del processo verbale di accertamento trasmesso dalla Biblioteca, i soggetti inadempienti con riferimento alle modalità previste all'art. 44 del Regolamento e alle norme regionali in materia di sanzioni amministrative;
  - h. individua, in qualità di responsabile delle attività per l'archivio regionale, ..... (indicare l'ufficio)
2. La Biblioteca ....., anche d'intesa con la Regione, secondo quanto indicato al precedente punto 1, svolge le seguenti attività:
1. riceve e conserva i documenti e comunica periodicamente (almeno una volta all'anno) alla Regione i dati inventariali, anche in forma sintetica;
  2. cataloga in SBN con continuità e regolarità secondo le norme definite dagli standard nazionali per le diverse categorie e collabora ai progetti di valorizzazione dell'archivio regionale della produzione editoriale;
  3. assicura la disponibilità e la consultazione dei documenti, nel rispetto delle norme sul diritto d'autore;
  4. assicura la conservazione dei documenti nella loro integrità;
  5. effettua, ove necessario, copie a fini conservativi dei documenti, nel rispetto delle norme sul diritto d'autore;
  6. coopera alla tutela dei documenti, individuando d'intesa con la Regione modalità di conservazione e fruizione idonee a favorirne la salvaguardia;
  7. verifica l'esatto adempimento delle prescrizioni della Legge e del Regolamento, reclama i documenti non pervenuti, con riferimento alle modalità previste nel comma 1 dell'art. 44 del Regolamento e trasmette alla Regione il processo verbale di accertamento dell'inadempimento;
  8. individua, in qualità di responsabile delle attività per l'archivio regionale, ..... (indicare l'ufficio).



Il presente accordo avrà una durata di ... anni, fatta salva la possibilità di recesso da entrambe le parti, con almeno .... mesi di preavviso, per gravi inadempienze delle clausole dell'accordo, da comunicarsi a mezzo di lettera raccomandata A.R.

L'accordo è rinnovabile per ulteriori ... anni, salva la diversa volontà delle parti da comunicarsi a mezzo di lettera raccomandata A.R. almeno ... mesi prima della scadenza dell'accordo stesso.

Roma, 28 Febbraio 2008

CONFERENZA DELLE REGIONI E DELLE  
PROVINCE AUTONOME



Ministero  
per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale per i Beni Librari, gli istituti  
culturali ed il diritto d'autore

