

MANIFESTAZIONI DI INTERESSE BIBLIOGRAFICO 3 – 9 GENNAIO 2011

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
1.	Roma – Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana in collaborazione con l'associazione culturale Roma Tiberina e con la rivista "Voce Romana" e con il patrocinio del Comune di Roma	Incontro culturale "Salotto Romano"	E' il decimo appuntamento del ciclo di incontri "Salotto Romano", un'iniziativa che si avvale del patrocinio del Comune di Roma. Il programma dell'evento, a cura di Sandro Bari e Francesca Di Castro, prevede: Piazza Augusto Imperatore: Ara Pacis, Mausoleo di Augusto, sottopasso: storia e progetti. Hunc locum ubi Augusti manes volitant per auras: un'area sacra lasciata al degrado. Relazione e immagini a cura di Sandro Bari; eventi romani, recensioni, notizie e appuntamenti; presentazione del n.7 della rivista "Voce Romana": poeti e poesie: interventi dei poeti presenti, letture e commenti; intermezzi musicali: canzoni della tradizione popolare romana con Luisa Sorci (canto) e Giancarlo Damilano (tastiera).	4 gennaio

ANCORA IN CORSO

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Firenze – Biblioteca Medicea Laurenziana	Biblioteca Medicea Laurenziana	Mostra <i>Díaita. Le regole della salute nei manoscritti della Biblioteca Medicea Laurenziana</i>	Riapre la mostra che riguarda lo stile di vita e la dieta come strategia preventiva per garantire benessere fisico e mentale. Il concetto di ‘regime di vita’ veniva chiamato in greco ‘Díaita’ come recita il titolo della mostra: un termine che non indica l’adattamento della razione alimentare alle caratteristiche dell’individuo, ma ha un significato più vasto, allargandosi a comprendere tutti quei fattori che l’uomo dovrebbe controllare, come il rapporto con l’aria e l’acqua, il cibo e le bevande, il movimento e il riposo, il sonno e la veglia, le deiezioni e la sessualità, gli affetti e le passioni. Si tratta di un tema di ‘moda’ oggi come ieri quando nell’Italia delle corti principesche e dei ricchi mercanti si diffusero i testi dei Regimina sanitatis – operette contenenti regole della salute, eredi della tradizione classica e progressivamente arricchite dal contatto con il mondo arabo – di cui i codici in mostra sono testimoni. I manoscritti esposti, in lingua greca, latina e volgare, databili tra XII e tardo XVI appartengono tutti ai fondi laurenziani	fino al 5 gennaio 2011
Loreto (AV) - Palazzo abbaziale di Loreto-Santuario di Montevergine	Palazzo abbaziale di Loreto-Santuario di Montevergine	Manifestazione Natale 2010: <i>Natale tra fede gastronomia arte e cultura dei Monasteri italiani</i>	Iniziativa per conoscere, far conoscere e vivere la Città della Fede, del Gusto, della Cultura, dell’Arte, della Meditazione, della Famiglia per migliorare le relazioni tra giovani e adulti e promuoverne il benessere. I monasteri italiani presentano le loro produzioni. Stands con degustazione e vendita dei prodotti agroalimentari ed enogastronomici	fino al 6 gennaio 2011
Milano – Biblioteca Nazionale Braidense (Sala Maria Teresa)	Comitato nazionale per le celebrazioni del Centenario dell’Aeronautica; Fondazione	Mostra <i>I cavalieri del cielo</i>	La mostra nasce dalla collaborazione tra Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Centenario dell’Aeronautica Italiana, Fondazione DNArt,	fino all’8 gennaio 2011

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
	DNArt; Ministero per i Beni e le Attività Culturali e Biblioteca Nazionale Braidense		Ministero per i beni e le attività culturali e Biblioteca Braidense e si propone di portare all'attenzione le tematiche connesse all'avvento di un'innovazione, quale quella del volo, che ha profondamente influenzato e orientato i cambiamenti e il progresso del secolo scorso, considerando anche il ruolo che artisti e poeti hanno svolto sul piano della diffusione di massa del tema	
Roma - Biblioteca Angelica	Biblioteca Angelica	Mostra: <i>Visioni della fine dei tempi".Beato di Liébana e i Beati</i>	<p>Il Gobierno de Cantabria Consejería de Cultura Turismo y Deporte, in collaborazione con Cantabria Infinita, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Biblioteca Angelica, Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione di Roma Capitale, I Cammini d'Europa G.E.I.E. e Federculture, presenta dal 18 dicembre 2010 a Roma la mostra "Visioni della fine del mondo" con cui ci offre la straordinaria opportunità di ricordare il monaco spagnolo Beato di Liébana, nato nel 730 e morto nel 798 d.C. e vissuto nel Monastero di Santo Toribio di Liébana in Cantabria.</p> <p>In mostra vi sono anche oggetti, opere artistiche, documentari e software interattivi, per aiutarci a comprendere questo periodo storico, di cui buona parte è ancora avvolta nel buio, e per svegliare il nostro interesse nei confronti del patrimonio culturale.</p>	fino al 5 gennaio 2011
Roma - Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma; Unicef, Ass.ne "Il rinoceronte incatenato"	Mostra: <i>Pinocchio nel paese dei diritti</i>	Un percorso interattivo nella storia di Pinocchio, composto da oltre 20 scenografie, esplorabili dai piccoli visitatori, in cui sono rappresentati i luoghi dei principali eventi della favola di Collodi, ciascuno associato ad un diritto stabilito dalla Convenzione dei diritti dell'infanzia. La mostra, ricca di oggetti e dettagli d'epoca, con un'ampia sezione bibliografica e grafica in cui sono esposti oltre 400 libri dal 1883 ai giorni nostri	fino all'8 gennaio 2011

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Roma – Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale	Mostra: <i>Artisti della Biblioteca - Augusto Vanarelli</i>	L'ultima produzione di uno degli artisti che nel 1971 vinsero il Concorso Nazionale di scultura per la nuova sede della Biblioteca nazionale centrale a Castro Pretorio. In una sorta di percorso ideale verso la «FARFALLA» in acciaio inox, collocata nel giardino della Sala Manoscritti, viene proposta l'ultima produzione di Augusto Vanarelli, realizzata nel 1975: i Geometrici Filtrati, una serie di quadri caratterizzati da forme geometriche dai colori vivaci ricoperti da una lastra di metacrilato che ne varia le tonalità. Completano il percorso alcuni oggetti e schizzi legati ad altri momenti dell'attività dell'artista. Orario di apertura lunedì - venerdì: 9.00 - 18.30 sabato: 9.00 - 13.00	fino all'8 gennaio 2011
Roma – Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana in collaborazione con l'associazione culturale Roma Tiberina e con la rivista "Voce Romana"	Mostra bibliografica e documentaria <i>Fratelli d'Italia</i>	In occasione delle celebrazioni per i 150 anni dall'Unità d'Italia, l'esposizione bibliografica e documentaria "Fratelli d'Italia" illustra la storia d'Italia che riguarda l'epopea risorgimentale e postunitaria fino ai giorni nostri con esposizione di materiale librario e di cimeli dell'epoca risorgimentale e postunitaria appartenenti ai fondi della Vallicelliana, di biblioteche pubbliche e di collezioni private. All'inaugurazione porteranno i saluti il Direttore generale per le biblioteche, gli istituti culturali e il diritto d'autore Maurizio Fallace e la direttrice della Biblioteca Vallicelliana Maria Concetta Petrollo Pagliarani. Sono previsti interventi di Lorenzo Abbamondi, Simone Nicotra e Luigi Ballerini.	fino al 2 febbraio 2011
Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana (Sale Monumentali)	Biblioteca Nazionale Marciana, in collaborazione con l'Ambasciata del Montenegro presso la Santa Sede e il Sovrano Militare Ordine di Malta	Mostra <i>Tesori del Montenegro: gli ex-voto di Perasto e delle Bocche di Cattaro</i>	Alla cerimonia inaugurale interverrà Maurizio Fallace. L'esposizione si propone di far conoscere una parte peculiare dei tesori artistici del Montenegro, in particolare gli ex-voto (gioielli e tabelle d'argento) dell'età barocca provenienti dalle Bocche di Cattaro risalenti all'epoca in cui	fino al 6 gennaio 2011

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
			questa provincia faceva parte della Repubblica Veneta.	