

## MANIFESTAZIONI DI INTERESSE BIBLIOGRAFICO 20 – 25 DICEMBRE 2010

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
1.	Cosenza – Biblioteca Nazionale Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria Cosenza; Associazione Microcosmos	<i>Concerto di Musica</i>	Concerto di musica: “ Sirene, mito della contemporaneità”	20 dicembre
2.	Cosenza – Biblioteca Nazionale Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria Cosenza; Associazione Microcosmos	<i>Concerto di Musica</i>	Net Art – suoni e immagini dal web – da Grossi a Neuhaus alle nuove proposte	21 dicembre
3.	Cosenza – Biblioteca Nazionale Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria Cosenza; Maddalena Russo	<i>Concerto di Musica Classica</i>	Concerto di Musica classica “Omaggio a Johann Sebastian Bach” eseguito da giovanissimi esecutori: Rossella Rizzuto; Sara Briguori, Mattia Cersullo, Lorenzo Manna, Marco Briguori.	21 dicembre
4.	Cosenza – Biblioteca Nazionale Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria Cosenza; Associazione Microcosmos	<i>Concerto di Musica</i>	Poesia sonora: interazione dal vivo tra parole ed immagini	22 dicembre
5.	Cosenza – Biblioteca Nazionale Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria Cosenza; Associazione Microcosmos	<i>Concerto di Musica</i>	Il Suono del Tango: la danza nel teatro di Astor Piazzolla	23 dicembre
6.	Loreto (AV) - Palazzo abbaziale di Loreto-Santuario di Montevergine	Palazzo abbaziale di Loreto-Santuario di Montevergine	Convegno: <i>Abbazia del Loreto Città dei Giovani</i>  Alle ore 17:00 Tavola rotonda: <i>Cambiamento climatico e gestione delle acque</i>	Manifestazione Natale 2010: <i>Natale tra fede gastronomia arte e cultura dei Monasteri italiani</i>  Iniziativa per conoscere, far conoscere e vivere la Città della Fede, del Gusto, della Cultura, dell'Arte, della Meditazione, della Famiglia per migliorare le relazioni tra giovani e adulti e	20 dicembre ore 11:00

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
				<p>promuoverne il benessere.</p> <p>I monasteri italiani presentano le loro produzioni. Stands con degustazione e vendita dei prodotti agroalimentari ed enogastronomici</p>	
7.	Loreto (AV) - Palazzo abbaziale di Loreto-Santuario di Montevergine	Palazzo abbaziale di Loreto-Santuario di Montevergine	Convegno: <i>La Piazza dei vini irpini</i>	<p>Manifestazione Natale 2010: <b><i>Natale tra fede gastronomia arte e cultura dei Monasteri italiani</i></b></p> <p>Incontro dei giovani con i produttori e sommeliers per avvicinarli al territorio e alle sue ricchezze</p> <p>I monasteri italiani presentano le loro produzioni. Stands con degustazione e vendita dei prodotti agroalimentari ed enogastronomici</p>	21 dicembre
8.	Loreto (AV) - Palazzo abbaziale di Loreto-Santuario di Montevergine	Palazzo abbaziale di Loreto-Santuario di Montevergine	Convegno: <i>Turismo del gusto e della Fede</i>	<p>Manifestazione Natale 2010: <b><i>Natale tra fede gastronomia arte e cultura dei Monasteri italiani</i></b></p> <p>I monasteri italiani presentano le loro produzioni. Stands con degustazione e vendita dei prodotti agroalimentari ed enogastronomici</p>	22 dicembre
9.	Roma - Biblioteca Casanatense	Biblioteca Casanatense	Presentazione del volume <i>II Natale Arte e Letteratura</i> a cura di Claudio Nardini	<p>Indirizzi di saluto: Prof. Avv. Michele Ambrosini Dott. Claudio Nardini</p> <p>Intervengono: Prof. Achille Bonito Oliva S.E. Card. Achille Silvestrini Amb. Umberto Vattani On. Enzo Scotti</p> <p>Nell'occasione saranno esposte opere tratte dalle collezioni casanatensi sul tema del Santo Natale</p>	20 dicembre
10.	Roma - Biblioteca Casanatense	Biblioteca Casanatense	Visita guidata <i>Manoscritti e libri a stampa ebraici</i>	<p>Visita a cura della dott.ssa Margherita Palumbo all'esposizione di manoscritti e libri a stampa ebraici già selezionati in occasione della Giornata europea della cultura ebraica (5 settembre 2010) e della visita avvenuta il 22 novembre 2010 in occasione del Congresso dell'Association of European Jewish Museums (AEJM)</p>	21 dicembre

	<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE E DURATA</b>
11.	Roma - Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte - Sala della Crociera	Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici, ed Etnoantropologici del Lazio	Presentazione della rivista <i>Nel Lazio. Guida al patrimonio storico artistico ed etnoantropologico'</i>	Intervengono: Anna Imponente, Renata Polverini, Francesco Maria Giro, Antonia Pasqua Recchia, Maria Concetta Petrollo, Alessandro Zuccari, Andrea Caterini	20 dicembre
12.	Roma - Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana	<i>L'eterna giovinezza</i> a cura di Rosanna Zanini	Quarto incontro del ciclo di conferenze. L'argomento di oggi è: la massificazione della bellezza. Confusione e competizione tra generazioni.	22 dicembre
13.	Roma - Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana	<i>Concerto di Natale</i> a cura dell'Associazione musicale Presto con Fuoco	Il Concerto di Natale fa parte del ciclo di iniziative musicali organizzate da Presto con Fuoco, associazione che opera nell'ambito musicale e concertistico con l'intento di promuovere, favorire e diffondere la musica in tutte le sue forme	23 dicembre

## ANCORA IN CORSO

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Firenze – Biblioteca Medicea Laurenziana	Biblioteca Medicea Laurenziana	Mostra <i>Díaita. Le regole della salute nei manoscritti della Biblioteca Medicea Laurenziana</i>	Riapre la mostra che riguarda lo stile di vita e la dieta come strategia preventiva per garantire benessere fisico e mentale. Il concetto di ‘regime di vita’ veniva chiamato in greco ‘Díaita’ come recita il titolo della mostra: un termine che non indica l’adattamento della razione alimentare alle caratteristiche dell’individuo, ma ha un significato più vasto, allargandosi a comprendere tutti quei fattori che l’uomo dovrebbe controllare, come il rapporto con l’aria e l’acqua, il cibo e le bevande, il movimento e il riposo, il sonno e la veglia, le deiezioni e la sessualità, gli affetti e le passioni. Si tratta di un tema di ‘moda’ oggi come ieri quando nell’Italia delle corti principesche e dei ricchi mercanti si diffusero i testi dei Regimina sanitatis – operette contenenti regole della salute, eredi della tradizione classica e progressivamente arricchite dal contatto con il mondo arabo – di cui i codici in mostra sono testimoni. I manoscritti esposti, in lingua greca, latina e volgare, databili tra XII e tardo XVI appartengono tutti ai fondi laurenziani	fino al 5 gennaio 2011
Firenze – Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale	Mostra: <i>Giornali e riviste a Firenze 1943-1946</i>	La mostra si propone di esporre al pubblico giornali e riviste tratti dalle collezioni della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze che, come è noto, dal 1885 conserva le copie originali delle testate pubblicate in Italia. Si tratta di materiale raramente esposto e di grandissimo interesse per gli storici, per le scuole ma anche per il grande pubblico. Il periodo scelto è di particolare importanza per la storia di Firenze: fioriscono testate come “Oggi e domani” foglio del Partito d’Azione, o “Socialismo” cui lavorò il futuro sindaco di	fino al 31 dicembre 2010

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
			<p>Firenze Gaetano Pieraccini, ma soprattutto “La Nazione del Popolo”, organo del Comitato Toscano di Liberazione Nazionale, il cui primo numero esce a Firenze l’11 agosto 1944, giorno della liberazione del capoluogo, diretto da personalità come Vittore Branca per la Democrazia Cristiana e Carlo Levi per il Partito d’Azione, insieme agli esponenti del partito liberale, socialista e comunista.</p> <p>Agli esemplari della Biblioteca Nazionale si affiancano alcuni periodici in prestito dalla Biblioteca Marucelliana e dall’Istituto Storico della Resistenza in Toscana, grazie alla cortesia del dottor Roberto Maini, responsabile della sezione Periodici della Biblioteca Marucelliana e del professor Simone Neri Serneri, direttore dell’Istituto Storico della Resistenza in Toscana.</p> <p>Curatore della mostra è il professor Franco Contorbia, autore, fra gli altri suoi numerosi studi, dei quattro volumi dedicati al Giornalismo italiano nella prestigiosa collana dei Meridiani Mondadori, con l’ausilio del personale della BNCF e in particolare del custode delle raccolte di giornali e periodici Sergio Marchini.</p>	
Loreto (AV) - Palazzo abbaziale di Loreto-Santuario di Montevergine	Palazzo abbaziale di Loreto-Santuario di Montevergine	Manifestazione Natale 2010: <i>Natale tra fede gastronomia arte e cultura dei Monasteri italiani</i>	<p>Iniziativa per conoscere, far conoscere e vivere la Città della Fede, del Gusto, della Cultura, dell’Arte, della Meditazione, della Famiglia per migliorare le relazioni tra giovani e adulti e promuoverne il benessere.</p> <p>I monasteri italiani presentano le loro produzioni. Stands con degustazione e vendita dei prodotti agroalimentari ed enogastronomici</p>	fino al 6 gennaio 2011
Milano - Biblioteca Nazionale Braidense (Sala Maria Teresa)	Comitato nazionale per le celebrazioni del Centenario dell’Aeronautica; Fondazione DNArt; Ministero per i Beni e le Attività Culturali e	Mostra <i>I cavalieri del cielo</i>	La mostra nasce dalla collaborazione tra Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Centenario dell’Aeronautica Italiana, Fondazione DNArt, Ministero per i beni e le attività culturali e Biblioteca Braidense e si propone di portare	fino all’8 gennaio 2011

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
	Biblioteca Nazionale Braidense		all'attenzione le tematiche connesse all'avvento di un'innovazione, quale quella del volo, che ha profondamente influenzato e orientato i cambiamenti e il progresso del secolo scorso, considerando anche il ruolo che artisti e poeti hanno svolto sul piano della diffusione di massa del tema	
Roma - Biblioteca Angelica	Biblioteca Angelica	Mostra: <i>Visioni della fine dei tempi".Beato di Liébana e i Beati</i>	<p>Il Gobierno de Cantabria Consejería de Cultura Turismo y Deporte, in collaborazione con Cantabria Infinita, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Biblioteca Angelica, Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione di Roma Capitale, I Cammini d'Europa G.E.I.E. e Federculture, presenta dal 18 dicembre 2010 a Roma la mostra "Visioni della fine del mondo" con cui ci offre la straordinaria opportunità di ricordare il monaco spagnolo Beato di Liébana, nato nel 730 e morto nel 798 d.C. e vissuto nel Monastero di Santo Toribio di Liébana in Cantabria.</p> <p>In mostra vi sono anche oggetti, opere artistiche, documentari e software interattivi, per aiutarci a comprendere questo periodo storico, di cui buona parte è ancora avvolta nel buio, e per svegliare il nostro interesse nei confronti del patrimonio culturale.</p>	fino al 5 gennaio 2011
Roma - Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma; Unicef, Ass.ne "Il rinoceronte incatenato"	Mostra: <i>Pinocchio nel paese dei diritti</i>	Un percorso interattivo nella storia di Pinocchio, composto da oltre 20 scenografie, esplorabili dai piccoli visitatori, in cui sono rappresentati i luoghi dei principali eventi della favola di Collodi, ciascuno associato ad un diritto stabilito dalla Convenzione dei diritti dell'infanzia. La mostra, ricca di oggetti e dettagli d'epoca, con un'ampia sezione bibliografica e grafica in cui sono esposti oltre 400 libri dal 1883 ai giorni nostri	fino all'8 gennaio 2011

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Roma – Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale	Mostra: <i>Artisti della Biblioteca - Augusto Vanarelli</i>	L'ultima produzione di uno degli artisti che nel 1971 vinsero il Concorso Nazionale di scultura per la nuova sede della Biblioteca nazionale centrale a Castro Pretorio. In una sorta di percorso ideale verso la «FARFALLA» in acciaio inox, collocata nel giardino della Sala Manoscritti, viene proposta l'ultima produzione di Augusto Vanarelli, realizzata nel 1975: i Geometrici Filtrati, una serie di quadri caratterizzati da forme geometriche dai colori vivaci ricoperti da una lastra di metacrilato che ne varia le tonalità. Completano il percorso alcuni oggetti e schizzi legati ad altri momenti dell'attività dell'artista.  Orario di apertura lunedì - venerdì: 9.00 - 18.30 sabato: 9.00 - 13.00	fino all'8 gennaio 2011
Roma – Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana in collaborazione con l'associazione culturale Roma Tiberina e con la rivista "Voce Romana"	Mostra bibliografica e documentaria <i>Fratelli d'Italia</i>	In occasione delle celebrazioni per i 150 anni dall'Unità d'Italia, l'esposizione bibliografica e documentaria "Fratelli d'Italia" illustra la storia d'Italia che riguarda l'epopea risorgimentale e postunitaria fino ai giorni nostri con esposizione di materiale librario e di cimeli dell'epoca risorgimentale e postunitaria appartenenti ai fondi della Vallicelliana, di biblioteche pubbliche e di collezioni private. All'inaugurazione porteranno i saluti il Direttore generale per le biblioteche, gli istituti culturali e il diritto d'autore Maurizio Fallace e la direttrice della Biblioteca Vallicelliana Maria Concetta Petrollo Pagliarani. Sono previsti interventi di Lorenzo Abbamondi, Simone Nicotra e Luigi Ballerini.	fino al 2 febbraio 2011
Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana (Sale Monumentali)	Biblioteca Nazionale Marciana, in collaborazione con l'Ambasciata del Montenegro presso la Santa Sede e il Sovrano Militare Ordine di Malta	Mostra <i>Tesori del Montenegro: gli ex-voto di Perasto e delle Bocche di Cattaro</i>	Alla cerimonia inaugurale interverrà Maurizio Fallace. L'esposizione si propone di far conoscere una parte peculiare dei tesori artistici del Montenegro, in particolare gli ex-voto (gioielli e tabelle d'argento) dell'età barocca provenienti dalle Bocche di Cattaro risalenti all'epoca in cui	fino al 6 gennaio 2011

<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>DURATA</b>
			questa provincia faceva parte della Repubblica Veneta.	