

## MANIFESTAZIONI DI INTERESSE BIBLIOGRAFICO 22 – 28 NOVEMBRE 2010

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
1.	Cosenza – Biblioteca Nazionale Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria Cosenza; Associazione Culturale Cosenza che vive	<i>Mostra - Convegno</i>	Mostra bibliografica “La Calabria nel Risorgimento”. Relazione di Luigi Bilotti, <i>Il cielo in una stanza. Soffitti decorati nelle dimore patrizie</i>	23 novembre
2.	Cosenza – Biblioteca Nazionale Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria Cosenza; Associazione Culturale Cosenza che vive	<i>Mostra - Convegno</i>	Mostra bibliografica “La Calabria nel Risorgimento”. Relazione di Fulvio Terzi, <i>I luoghi della rivoluzione.</i>	26 novembre
3.	Firenze – Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale	Presentazione degli Atti del X Convegno Conservare il Novecento. Gli archivi comunali seguiti da Luigi Crocetti <i>La tradizione culturale italiana del Novecento e altri scritti</i> a cura di Laura Desideri e Giuliana Zagra	Saluto: Antonia Ida Fontana  Interverranno: Alberto Cheti, Tommaso Giordano, Mauro Guerrini, Chiara Silla  Saranno presenti le curatrici	25 novembre
4.	Genova – Biblioteca Universitaria	Biblioteca Universitaria di Genova; Università degli Studi di Genova	<b>Non solo Rilke</b> Presentazione del volume <i>Studi di letteratura e linguistica dedicati a Anna Lucia Giavotto</i> a cura di Serena Spazzarini	“Quaderni di Palazzo Serra” 18, Università di Genova, Dipartimento di Scienze della Comunicazione Linguistica e Culturale. Interverranno Massimo Bacigalupo, Roberto De Pol e altri autori dei saggi. Letture di Adriana Bolfo, Arianna Moscaroli, Alberto Nocerino	24 novembre

	<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE E DURATA</b>
5.	Milano – Biblioteca Nazionale Braidense	Amici di Brera in collaborazione con Biblioteca Nazionale Braidense	<i>Piermarini: un protagonista dimenticato?</i>	Intervengono C. Bon Valsassina, P. Petrarola, G. Ricci, C. Bertelli, V. Gregotti	23 novembre
6.	Milano – Biblioteca Nazionale Braidense (Sala Maria Teresa)	Comitato nazionale per le celebrazioni del Centenario dell’Aeronautica; Fondazione DNArt; Ministero per i Beni e le Attività Culturali e Biblioteca Nazionale Braidense	Mostra <i>I cavalieri del cielo</i>	La mostra nasce dalla collaborazione tra Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Centenario dell’Aeronautica Italiana, Fondazione DNArt, Ministero per i beni e le attività culturali e Biblioteca Braidense e si propone di portare all’attenzione le tematiche connesse all’avvento di un’innovazione, quale quella del volo, che ha profondamente influenzato e orientato i cambiamenti e il progresso del secolo scorso, considerando anche il ruolo che artisti e poeti hanno svolto sul piano della diffusione di massa del tema <b>La mostra rimarrà aperta fino all’8 gennaio 2011</b>	26 novembre (inaugurazione)
7.	Parma – Biblioteca Palatina e Museo Bodoniano- Salone Maria Luigia	Biblioteca Palatina e Museo Bodoniano	Presentazione del volume di Vicent Ferrer <i>QUAESTIO DE UNITATE UNIVERSALIS. מִנְחָמָה לְלוֹכֵי דְבַבְיָא (MA’AMAR NIKHBAD BA-KOLEL)</i> a cura di Alexander Fidora (Universitat Autònoma de Barcelona) e Mauro Zonta (Università di Roma La Sapienza) Obrador Edendum, Santa Coloma de Queiralt, 2010	Il libro è fondato sul testo latino dell’opera, completato grazie al confronto con la sua traduzione ebraica, realizzata alla fine del Quattrocento, recentemente identificata nel manoscritto parmense 2631 della Biblioteca Palatina, e qui pubblicata per la prima volta. Il volume sarà presentato da Mauro Perani, docente dell’Università degli Studi di Bologna- sede di Ravenna, Presidente dell’Associazione Italiana per lo Studio del Giudaismo e dell’European Association of Jewish Studies. L’iniziativa, introdotta da Andrea De Pasquale, Direttore della Biblioteca Palatina e del Museo Bodoniano, rientra nella politica di valorizzazione dell’eccezionale raccolta di testi ebraici che la Biblioteca conserva. Alla presentazione del volume saranno presenti i due curatori.	23 novembre
8.	Parma – Biblioteca Palatina e Museo Bodoniano- Salone Maria Luigia	Biblioteca Palatina e Museo Bodoniano	<i>I dieci anni che hanno fatto l’Italia.</i> Conferenza pubblica di Bianca Montale dell’Università di Genova	<b>150° anniversario dell’Unità d’Italia</b> L’iniziativa presentata da Andrea De Pasquale, Direttore della Biblioteca Palatina e del Museo Bodoniano e Corrado Camizzi, Presidente del	25 novembre

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
				Comitato di Parma per la Storia del Risorgimento Italiano, intende favorire una riflessione approfondita sui valori che hanno animato le lotte degli uomini del Risorgimento e sugli ideali che hanno reso possibile l'unificazione dell'Italia. A tale scopo la conferenza introdotta da Alba Mora dell'Università di Parma si rivolge a tutti gli interessati e, in particolare, alle scuole e ai giovani.	
9.	Roma – Biblioteca Casanatense	Biblioteca Casanatense; I.R.TE.M. (Istituto di Ricerca per il Teatro Musicale)	Presentazione del volume <i>Futurismo e musica una relazione non facile</i>	Il volume contiene gli Atti del Seminario “Futurismo e musica una relazione non facile” a cura del prof. Antonio Rostagno e degli allievi del Corso di Laurea Specialistica in Musicologia della facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma “La Sapienza.”	23 novembre
10.	Roma – Biblioteca Casanatense	Biblioteca Casanatense; Edilazio	Presentazione del volume <i>“La presenza di Giano”. Nove poemi di ispirazione filosofica ispirati alla figura mitologica di Giano bifronte</i> di Marco Onofrio, Raffaello Utzeri	Lecture a cura di Antonio Sanna	25 novembre
11.	Roma – Biblioteca di archeologia e storia dell'arte	Biblioteca di archeologia e storia dell'arte	Presentazione volume <i>La Musurgia Universalis di Athanasius Kircher</i>	Contenuti, fonti, terminologia, di Tiziana Pangrazi	22 novembre
12.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea	Biblioteca di storia moderna e contemporanea, Società italiana delle storiche	<i>“Al di qua e al di là dell'oceano”: italiane migranti</i> per/con Andreina De Clementi	Introducono: Rosanna De Longis (Biblioteca di storia moderna e contemporanea) Stefania Bartoloni (Università di Roma Tre) Intervengono: Matteo Sanfilippo (Università della Tuscia) Amalia Signorelli (già Università di Napoli – Federico II) Maria Susanna Garroni (Università di Roma Tre) e Elisabetta Vezzosi (Università di Trieste) Coordina: Alessandra Gissi (Università di Napoli “L'Orientale”)	26 novembre

	<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE E DURATA</b>
13.	Roma - Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale	Mostra: <i>Artisti della Biblioteca - Augusto Vanarelli</i>	<p>L'ultima produzione di uno degli artisti che nel 1971 vinsero il Concorso Nazionale di scultura per la nuova sede della Biblioteca nazionale centrale a Castro Pretorio. In una sorta di percorso ideale verso la «FARFALLA» in acciaio inox, collocata nel giardino della Sala Manoscritti, viene proposta l'ultima produzione di Augusto Vanarelli, realizzata nel 1975: i Geometrici Filtrati, una serie di quadri caratterizzati da forme geometriche dai colori vivaci ricoperti da una lastra di metacrilato che ne varia le tonalità. Completano il percorso alcuni oggetti e schizzi legati ad altri momenti dell'attività dell'artista.</p> <p><b>La mostra rimarrà aperta fino all'8 gennaio 2011</b></p> <p>Orario di apertura            lunedì - venerdì: 9.00 - 18.30            sabato: 9.00 - 13.00</p>	23 novembre
14.	Roma - Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma; Università degli Studi "Roma Tre"	Giornata di studi <i>Palma Bucarelli a cento anni dalla nascita</i>	Una giornata di studi per ricordare la protagonista di innumerevoli battaglie critiche a difesa dell'arte contemporanea nel contesto chiuso e provinciale del secondo dopoguerra. Alcuni documenti inediti faranno luce su aspetti ancora poco indagati della vita e dell'opera della Bucarelli, dal carteggio con Giulio Carlo Argan a quello con Paolo Monelli, dai litigi con Giorgio De Chirico a quelli con Renato Guttuso. A ricordarla, tra gli altri, Sandra Pinto, Lorenzo Cantatore, Rachele Ferrario, Luisa Montevicchi, Mariastella Margozi	25 novembre
15.	Roma - Biblioteca Statale "A. Baldini"	Biblioteca Statale "A. Baldini"	<i>Visite guidate</i>	Le visite, rivolte ai ragazzi delle scuole medie inferiori e superiori, sono finalizzate a far conoscere la Biblioteca e i suoi servizi, con l'obiettivo di far scoprire che la biblioteca non è solo un deposito di libri, ma una finestra aperta sul mondo.	settembre-novembre

	<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE E DURATA</b>
16.	Roma – Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana in collaborazione con il Sindacato Nazionale Scrittori – Sezione Lazio	<i>Incontro con Maria Monaco</i>	Nell’ambito dell’appuntamento dedicato alla scrittrice viene presentato il romanzo di Maria Monaco <i>Non avevi ancora un nome ed eri già bellissima</i> edito da Sovera. Sono previsti interventi di Claudia Camicia e Claudia Valerio Pagan.	24 novembre
17.	Roma – Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana	<i>Ri-pensando intorno a Dante</i> a cura di Lidia Gargiulo	E’ il secondo appuntamento del ciclo di conferenze sulla “Divina Commedia” a cura di Lidia Gargiulo. Il tema dell’incontro è “La vera Beatrice – Una storia d’amore”.	25 novembre
18.	Roma - Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi (Auditorium)	Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi	Presentazione del volume: <i>Calabria i strumenti . Zampogna e doppio flauto. Una ricerca e un disco (1977-1979)</i> di Roberta Tucci	Intervengono: Giorgio Adamo, Giuseppe Michele Gala, Francesco Giannattasio, Giovanni Giuriati, Luigi M. Lombardi Satriani Sarà presente l’autrice	22 novembre
19.	Trieste – Biblioteca Statale	Biblioteca Statale – Trieste, Goethe-Institut Triest	<i>Viaggio letterario con Tamara Bach</i>	L’autrice Tamara Bach presenta ad alunni e studenti il suo libro per ragazzi <i>Busfahrt mit Kuhn</i> e a una scelta di racconti	22 novembre
20.	Trieste – Biblioteca Statale	Biblioteca Statale – Trieste, Università degli Studi di Trieste	<i>Un noto frammento altomedievale del “De divisione” di Boezio</i>	Seminario inaugurale del X Ciclo di Incontri Triestini di Filologia Classica. Relatore: dr.ssa Sabina Magrini Direttrice della Biblioteca Statale di Trieste	24 novembre
21.	Trieste – Biblioteca Statale	Biblioteca Statale – Trieste, Comune di Trieste, Università degli Studi di Trieste	<i>SottoTrieste. Duemila anni di storia in Cittavecchia</i>	Visita guidata per le scuole alla mostra di archeologia urbana “SottoTrieste. Duemila anni di storia in Cittavecchia”	23, 24 e 25 novembre
22.	Trieste – Biblioteca Statale	Biblioteca Statale – Trieste, Comune di Trieste, Università degli Studi di Trieste	<i>SottoTrieste. Duemila anni di storia in Cittavecchia</i>	Visita guidata per tutta la cittadinanza alla mostra di archeologia urbana “SottoTrieste. Duemila anni di storia in Cittavecchia	22 e 27 novembre
23.	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana	Biblioteca Nazionale Marciana	Presentazione del libro <i>Un'altra vita</i> di Paolo Ruffilli	Introduzione di Maria Letizia Sebastiani. Intervento di Alberto Senigaglia	24 novembre

## ANCORA IN CORSO

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Firenze – Biblioteca Medicea Laurenziana	Biblioteca Medicea Laurenziana	Mostra <i>Díaita. Le regole della salute nei manoscritti della Biblioteca Medicea Laurenziana</i>	Riapre la mostra che riguarda lo stile di vita e la dieta come strategia preventiva per garantire benessere fisico e mentale. Il concetto di ‘regime di vita’ veniva chiamato in greco ‘Díaita’ come recita il titolo della mostra: un termine che non indica l’adattamento della razione alimentare alle caratteristiche dell’individuo, ma ha un significato più vasto, allargandosi a comprendere tutti quei fattori che l’uomo dovrebbe controllare, come il rapporto con l’aria e l’acqua, il cibo e le bevande, il movimento e il riposo, il sonno e la veglia, le deiezioni e la sessualità, gli affetti e le passioni. Si tratta di un tema di ‘moda’ oggi come ieri quando nell’Italia delle corti principesche e dei ricchi mercanti si diffusero i testi dei Regimina sanitatis – operette contenenti regole della salute, eredi della tradizione classica e progressivamente arricchite dal contatto con il mondo arabo – di cui i codici in mostra sono testimoni. I manoscritti esposti, in lingua greca, latina e volgare, databili tra XII e tardo XVI appartengono tutti ai fondi laurenziani	Fino al 5 gennaio 2011
Trieste – Biblioteca Statale	Biblioteca Statale – Trieste, Comune di Trieste, Università degli Studi di Trieste	Mostra <i>SottoTrieste. Duemila anni di storia in Cittavecchia</i>	Visite guidate per la cittadinanza e per le scuole. Per il calendario vedere le manifestazioni di interesse bibliografico settimanale	fino al 7 dicembre 2010
Venezia - Sale Monumentali della Biblioteca Nazionale Marciana	Biblioteca Nazionale Marciana in collaborazione con la Galleria Artesanterasmo e Galleria Guidi	" <i>Diario notturno</i> " Mostra personale dell'artista Fabio Calvetti a cura di Gaia Fiertler	Le opere esposte, una ventina di dipinti su tavola, sono tutte collegate dal file rouge della notte, quello spazio emotivo in cui ognuno si raccoglie in sé, s’interroga, si abbandona a un ricordo o a un sogno e scrive nuove pagine del proprio diario. Da qui il titolo della mostra, Diario notturno, che è un omaggio al grande Flaiano, ma anche un nuovo sguardo sulla notte, dopo la mostra di	Fino al 25 novembre 2010

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
			Parigi del 2006 (Attraversando la notte) e quella di Arezzo del 2008 (Oltre la notte). Orario: 9.00-17.00 (ma ingresso fino alle 16.00, dal Museo Correr, Piazza San Marco, Ala Napoleonica)	