

MANIFESTAZIONI DI INTERESSE BIBLIOGRAFICO 21 - 27 FEBBRAIO 2011

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
1.	Cosenza - Biblioteca Nazionale Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria Cosenza. Associazione Artistica Culturale "Calabria Tango" Castrolibero	<i>Cosenza Tango Festival</i>	3a edizione Cosenza Tango Festival; Work Shop di tango ed esposizione di Arte visiva legata al tango argentino	25-26-27 febbraio
2.	Cosenza - Biblioteca Nazionale Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria; Unione Italiana ciechi degli ipovedenti onlus Cosenza	<i>Giornata Nazionale del Braille V Centenario della nascita di G. Battista D'Amico</i>	Mostra bibliografica e convegno: Astronomi e scienziati calabresi del XVI-XVII secolo, tra filosofia ed astronomia	21 febbraio
3.	Cosenza - Biblioteca Nazionale Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria Cosenza Associazione " Terra 360 "	<i>Seminario GIS DAY</i>	Seminario di studio sui sistemi informativi territoriali	22 febbraio
4.	Genova - Biblioteca Universitaria	Biblioteca Universitaria	<i>Eventi legati al giorno della memoria</i>	"Lo sterminio dimenticato: l'Olocausto degli zingari" Conferenza a cura di Emanuela Miconi e Guido Levi (Università degli Studi di Genova) Proiezione del video: A forza di essere vento. Lo sterminio nazista degli zingari. Documentario con interviste ai sopravvissuti e agli storici, con estratti da alcuni spettacoli teatrali realizzati sull'argomento. Produzione di Paolo Finzi per	22 Febbraio

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
				Editrice A, Milano 2006.	
5.	Genova – Biblioteca Universitaria	Biblioteca Universitaria	<i>Eventi legati al giorno della memoria</i>	Liana Millu Ritorno dal lager (inedito) “Le notti della signora B.” da: Liana Millu, La camicia di Josepha, ECIG, 1988 Incontro a cura di Alberto Piccini Lecture di Laura Guercio, Maria Refano	24 Febbraio
6.	Parma – Biblioteca Palatina	Biblioteca Palatina; Associazione Culturale "Parma Nostra"	<i>Celebrazione 30° anniversario della fondazione del Lunario Parmigiano</i>	In occasione delle celebrazioni, l'Associazione Culturale “Parma Nostra” effettuerà la donazione della serie dei 30 Lunari alla Biblioteca Palatina. Nel corso dell'evento sarà tenuta la conversazione sul tema Che fai tu, luna, in ciel?...: i Lunari nella storia. Relatori Giuseppe Benelli, Anfrea De Pasquale, Michele Chiari, Giuseppe Mezzadri	21 febbraio
7.	Pavia – Biblioteca Universitaria	Biblioteca Universitaria	PENSARE, FARE, RACCONTARE L'ITALIA Nuovi studi sul Risorgimento	Ciclo di conversazioni Arianna Arisi Rota con Massimo Baioni, autore di Risorgimento conteso, Diabasis, 2009	22 febbraio
8.	Roma – Biblioteca di archeologia e storia dell'arte	Biblioteca di archeologia e storia dell'arte	Conferenza: <i>Conversazione su Luigi Moretti architetto</i>	Intervengono: Saluti: Maria Concetta Petrollo Pagliarani, Direttrice della Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte Luigi Prisco: architetto, Regione Lazio Giancarlo Carpi: critico d'arte e studioso del Futurismo romano Modera: Marco Ancora: Direttore del CISI (Centro Italiano Studi e Indagini) La conferenza avrà luogo negli ambienti monumentali della sala “Crociera” del Collegio Romano, Biblioteca “Major” del cinquecentesco collegio gesuitico, ora sede del Ministero per i Beni e le Attività Culturali.	21 febbraio

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
				Verrà inoltre allestita una piccola mostra di volumi riguardanti la copiosa attività di Luigi Moretti, conservati presso la Biblioteca.	
9.	Roma – Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea	Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea	Presentazione dell'opera <i>Una strana alleanza. La Compagnia di Gesù in Russia dal 1772 al 1820</i> di Sabina Pavone	Intervengono: Antonello Biagini, Marina Caffiero, Martin Morales. Coordina: Pierroberto Scaramella	25 febbraio
10.	Roma – Biblioteca Nazionale Centrale	Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane in cooperazione con l'Osservatorio tecnologico per i beni e le attività culturali (OTEBAC)	Workshop a cura dei progetti europei ATHENA ed EuropeanaLocal <i>Il contributo europeo al patrimonio culturale "in digitale" sul web</i>	L'evento costituisce un'occasione di aggiornamento e confronto su progetti e temi di attualità in merito all'accesso in rete al patrimonio culturale digitalizzato. Verranno affrontati i seguenti temi: lo stato dell'arte su Europeana e su alcuni progetti europei che hanno l'obiettivo di fungere da aggregatori di contenuti verso Europeana (Athena, EuropeanaLocal, Europeana Judaica); il ruolo di CulturalItalia in questo scenario; le spinose problematiche inerenti i contenuti digitali online e la gestione dei diritti; le nuove opportunità offerte dai linked open data. L'ultima parte del workshop prenderà in esame, nell'ambito del progetto Indicate, l'uso delle e-Infrastructures per il patrimonio culturale digitale nei paesi mediterranei. Verrà infine presentata in anteprima la bozza di Linee guida per la realizzazione di mostre virtuali sul web.	21 febbraio
11.	Roma – Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma	<i>Incontro con il rock 'n roll</i>	Una storia del rock raccontata in forma di intervista, attraverso i capitoli fondamentali della sua vicenda, dagli esordi con Elvis alle esperienze psichedeliche degli anni settanta, alle inquietanti contaminazioni successive	23 febbraio
12.	Roma – Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana	<i>Quaderni di poesia DARS</i> del Premio Elsa Buiese	Il comitato friulano DARS (Donna Arte Ricerca Sperimentazione) presenta i Quaderni di poesia del Premio internazionale di poesia femminile Elsa Buiese, collana curata da Marina Giovannelli: Fiorenza Mormile, Variazioni sul Lausberg (2003), Loredana Magazzeni, Canto alle madri e altri canti (2005). Introduce Cetta	22 febbraio

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
				Petrollo, modera Claudia Pagan. Interventi di Marina Giovannelli e Franca Rovigatti.	
13.	Roma - Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana in collaborazione con il Sindacato Nazionale Scrittori - Sezione Lazio	<i>Incontro con Massimo Giannotta</i>	Nell'ambito del ciclo di incontri letterari organizzati dal Sindacato Nazionale Scrittori - Sezione Lazio viene presentato il volume <i>Incerte Latitudini</i> di Massimo Giannotta pubblicato da Empiria nel 2009. Intervengono all'appuntamento Marcello Carlino e Lidia Gargiulo	23 febbraio
14.	Roma - Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana	Mostra <i>Carlo Lorenzetti: Carte e libri d'artista</i>	L'esposizione dedicata all'artista Carlo Lorenzetti presenta carte incise, disegni e libri d'artista	24 febbraio
15.	Trieste - Biblioteca Statale	Biblioteca Statale - Trieste. Casa della Letteratura	<i>Incontri Casa della Letteratura</i>	Incontri didattici della Casa della Letteratura con le scuole. A cura della prof.ssa Gabriella Valera Gruber	21 febbraio
16.	Trieste - Biblioteca Statale	Biblioteca Statale - Trieste, Circolo della Cultura e delle Arti - Trieste	Conferenza <i>Invito alla conoscenza della natura: la disseminazione nella flora del Friuli Venezia Giulia</i>	Conferenza dei professori Fabrizio Martini e Michele Codogno (Università di Trieste). A cura del Circolo della Cultura e delle Arti di Trieste	21 febbraio

ANCORA IN CORSO

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Firenze – Biblioteca Riccardiana	Provincia di Firenze, Cantiere della Memori, Biblioteca Riccardiana e Biblioteca Moreniana di Firenze	Mostra: <i>Addio, mia bella, addio. Da Curtatone a Calatafimi i fatti d'arme che fecero l'Unità d'Italia</i>	Saranno in mostra stampe, carteggi, giornali e volumi d'epoca delle biblioteche Riccardiana e Moreniana e oggetti e cimeli provenienti da collezioni private. Dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13 e il lunedì e il giovedì pomeriggio dalle 15 alle 17, chiusa sabato e festivi	fino al 17 marzo 2011
Trieste – Biblioteca Statale	Biblioteca Statale – Trieste, Archivio e centro di documentazione della cultura regionale – Trieste, Università degli Studi di Trieste.	<i>Un mondo di coscienza e di libertà, "l'impegno"</i> di Giani Stuparich	Prosegue la mostra bibliografico-documentaria Un mondo di coscienza e di libertà, "l'impegno" di Giani Stuparich.	fino al 26 febbraio
Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana	Biblioteca Nazionale Marciana, in collaborazione con I.N.A.C. (Istituto Nazionale d'Arte Contemporanea)	Mostra Rachele Bianchi. Il monumento colorato.	La mostra presenta i disegni preparatori, gli elaborati grafici, le idee tradotte in tempere colorate che hanno preceduto alla realizzazione del "Monumento alla donna calabrese", collocato e inaugurato nella Piazza Parrasio di Cosenza, il 5 febbraio scorso, omaggio dell'artista alla città. La scultura andrà a far parte del progetto "Museo all'aperto" di Cosenza che ha consentito di collocare negli angoli più interessanti e suggestivi della città, sculture dei maggiori artisti del XX e XXI secolo, rendendole fruibili ai cittadini e arricchendo il tessuto urbano in cui si muovono abitualmente	fino al 6 marzo