



MANIFESTAZIONI DI INTERESSE BIBLIOGRAFICO dal 13 al 19 marzo 2017

	SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
1.	Genova - Biblioteca Universitaria		<i>Concerto:</i> W. A. Mozart e i suoi Quartetti Per Flauto	“Amadeus “ in persona presenta e racconta le vicissitudini del periodo di Mannheim (1778) in cui nascono questi splendidi quartetti. “Le corde vibranti” GIOVANNA SAVINO – flauto, RITA MAGLIA – violino, GABRIELLA DIATTO –viola, PAOLO RIVAROLI – violoncello, GIULIO CECCARELLI - “cantattore”	13 marzo 2017 - ore 17.30
2.	Genova - Biblioteca Universitaria, Sala da ballo		<i>Incontro: Grandi Crisi, coinvolgimenti ed esclusioni, narrazioni e realtà</i>	<i>Modera:</i> Raffaele Perrotta - filosofo, letterato; <i>interventi:</i> Amedeo Cottino - sociologo del diritto, già preside della facoltà di Sociologia dell’Università di Torino; Andrea Panizzi - pedagogista, teorico di cinema e teatro	15 marzo 2017 - ore 17.30
3.	Genova - Biblioteca Universitaria		<i>Presentazione del volume</i> Vite Travolte. Monologhi teatrali 1915 - 1918 di Anita Ginella Erga edizioni, Genova 2016. Prefazione di Giordano Bruno Guerri.	Carla Artelli dialoga con l’autrice sui motivi che l’hanno spinta a dare voce a vittime e testimoni della Grande Guerra. Interpretano le voci dal fronte, gli attori Marina Bonelli e Paolo Portesine del Teatro L’Atelier	16 marzo 2017 - ore 17.00


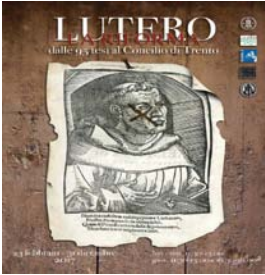
	SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
4.	Genova - Biblioteca Universitaria		<i>Concerto</i> in ricordo di Ottavio Garaventa. Un amico, un artista, un maestro	Con Irene Cerboncini, soprano; Yukari Kobayashi, soprano; Elena Belfiore, mezzosoprano; Silvano Santagata, tenore; Andrea Lanzola, baritono. Coro Claudio Monteverdi diretto da Silvano Santagata. Coro Beato Jacopo da Varagine diretto da Giovanni Musso. Al pianoforte Massimo De Stefano. Verranno eseguiti brani di Giuseppe Verdi, Gioacchino Rossini Giacomo Puccini, Gaetano Donizetti, Vincenzo Bellini. Presentano Tina Berio e Gabriella Mazza.	17 marzo 2017 - ore 17.00
5.	Lucca - Biblioteca Statale, Saloni Monumentali		<i>Conferenza</i> Incontro tra Achille e Priamo libro XXIV	<i>Presentazione:</i> Giuliana Giannoni <i>Lettura:</i> Costantino Buttitta.	13 marzo 2017 - ore 17.00
6.	Milano, Biblioteca Braidense		<i>Mostra:</i> L'arte del libro di Alina Kalczyńska	In mostra le opere grafiche di Alina Kalczyńska-Scheiwiller, eseguite a partire dagli anni Settanta per le edizioni di Vanni Scheiwiller.	14 marzo 2017 Fino al 15 aprile 2017
7.	Roma - Biblioteca Storia moderna e contemporanea		<i>Presentazione del libro:</i> La catena d'unione <i>Contributi per una storia della massoneria</i> di Gian Mario Cazzaniga ETS, 2016.	<i>Intervengono:</i> Luigi Capogrossi Colognesi, Antonino De Francesco, Bernardino Fioravanti, Carlo Ricotti. <i>Coordina:</i> Lauro Rossi Sarà presente l'autore	16 marzo 2017 - ore 17.00

	SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
8.	Roma - Biblioteca Storia moderna e contemporanea		<i>Incontro</i> Educare alla città: i luoghi della scienza	<i>Incontro:</i> Luca Borghi La storia del Policlinico Umberto I: quando scienza e carità si diedero appuntamento a Roma In collaborazione con Dipartimento Cultura – Archivio Storico Capitolino: Progetto a cura di Nicoletta Cardano. Il ciclo è stato ideato e curato da Federica Favino, Dipartimento di Storia, Culture, Religioni - Sapienza Università di Roma.	18 marzo 2017 - ore 11.00
9.	Roma - Biblioteca Vallicelliana		<i>Ciclo: Narrazioni Storiche</i> a cura di Paola Paesano e Cetta Petrollo Pagliarani	<i>Il secolo di ferro dell'intolleranza. Streghe untori e posseduti nell'Europa del Seicento.</i> Lettura di Sara Ventroni. Conferenza di Paolo Portone.	15 marzo 2017 - ore 17.00
10.	Venezia - Biblioteca Marciana		<i>Presentazione del libro:</i> Il mito delle origini. La cronachistica veneziana e la mitologia politica della città lagunare nel Medio Evo di Serban Marin. Aracne Editrice.	In collaborazione con l'Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia. <i>Saluti</i> di Maurizio Messina - direttore della Biblioteca Nazionale Marciana; Rudolf Dinu - direttore dell'Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia. <i>Interventi:</i> Dorit Raines, Università Ca' Foscari; Susy Marcon - Biblioteca Nazionale Marciana; Marino Zorzi - già direttore della Biblioteca Nazionale Marciana. Sarà presente l'autore.	14 marzo 2017 - ore 17.00
11.	Venezia - Biblioteca Marciana		<i>Ciclo di incontri</i> Migrazioni di simboli	Si conclude il ciclo di incontri con la conferenza di Mino Gabriele Il sogno perfetto di Polifilo: l'ancora e il delfino nell'Hypnerotomachia Poliphili, simbolo geroglifico e filosofico. <i>Saluto</i> di Maurizio Messina - direttore della Biblioteca	16 marzo 2017 - ore 17.00

SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
			Nazionale Marciana. <i>Relatore:</i> Mino Gabriele, Università di Udine.	

MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO

SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Firenze - Biblioteca Medicea Laurenziana		<i>Mostra:</i> Tesori inesplorati. Le biblioteche dell'università di Firenze in mostra	In mostra antichi esemplari a stampa, manoscritti e altre fonti documentarie di grande interesse: 20 vetrine tematiche insieme a monitor e touchscreen	Fino al 23 giugno 2017
Gorizia - Biblioteca Isontina, Galleria d'arte "Mario Di Iorio"		<i>Mostra:</i> Maurizio Frullani. Artisti e dintorni a cura di Marco Menato e Cristina Feresin.	L'esposizione prevede un grande racconto per immagini che il fotografo ritrattista ha dedicato ai poeti Alberto Princis, Silvio Cumpeta e Pierluigi Cappello, gli scrittori Emilio Rigatti, Paolo Maurensig, Boris Pahor, Paolo Rumiz, Veit Heinichen e Hans Kitzmüller con il figlio Thomas. Soggetti fissati nella quotidianità, accanto a oggetti o simboli caratterizzanti le loro personalità.	Fino al 22 marzo 2017

SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Napoli - Biblioteca Nazionale, Sala esposizioni		Mostra: Sformaurbis, tavole illustrate inedite di Luca Vannozzi a cura di Barbara Pavan	Organizzata nell' ambito della prima Giornata Nazionale del Paesaggio, il 14 marzo.
Roma - Biblioteca Casanatense		Mostra: Lutero. La Riforma dalle 95 tesi al Concilio di Trento	La mostra è allestita in occasione del cinquecentesimo anniversario dell'anno in cui, secondo la tradizione, furono affisse le 95 tesi di Lutero sul portone della chiesa del castello di Wittenberg
Torino –Biblioteca Reale		Mostra: Le meraviglie del mondo. Le collezioni di Carlo Emanuele I di Savoia	La mostra offre al pubblico la possibilità di ripercorrere un momento straordinario per la nascita delle collezioni di Casa Savoia. L'esposizione si snoda tra la Galleria Sabauda e la Biblioteca Reale, dove nella sezione della Biblioteca sono in mostra gli album naturalistici dei fiori, dei pesci e degli uccelli